

2025 한국연극 해외진출 준비지원 공모

2차 인터뷰심의 결과 안내

(재)예술경영지원센터는 한국 공연예술 시장 활성화를 위하여 해외시장에 진출하고자 하는 한국연극 작품을 대상으로 현지화 개발과정 및 현지 낭독 공연 등 준비 과정을 지원하는 한국연극 해외진출 준비지원 공모 사업을 운영하고 있습니다.

지난 2월 26일부터 4월 29일까지 공모를 진행하였으며, 서류심의와 인터뷰 심의를 통해 총 3개 작품을 최종 선정하였습니다. 공모에 신청해주신 많은 분의 관심과 참여에 감사드립니다.

□ 2차 인터뷰심의 개요

- (심의일시) 2025년 5월 19일(월)
- (심의장소) 예술경영지원센터 3층 대회의실
- (심의대상) 총 10건
- (심의기준)

구분	심사내용	배점
해외 진출 준비도	- 진출 시장에 대한 이해 및 진출 목표가 명확한가? - 해당 작품의 해외 진출 준비 정도가 충분한가? - 향후 해외 진출 계획이 착실하고 구체적인가?	40
작품경쟁력	- 해당 작품(아이디어/소재)이 해외 진출 경쟁력이 있는가? - 해당 작품(아이디어/소재)이 독창적이고 참신하여 차별성이 있는가? - 신청작품의 참여 창·제작진(제작자, 작가 등)이 우수한가? - 해당 작품이 레퍼토리 공연, 투어/라이선스 공연, 원천 IP판매 등을 통해 지속적인 확장이 가능할 것인가?	30
신청단체 및 해외협력처역량	- 참가단체의 해외 진출 수행 능력 및 기획력이 우수한가? - 해외 협력처는 신뢰할만하며 구체적 협력 계획을 수립하고 있는가? - 참가 신청자료는 충실하고 적정한가?	30

○ (심의위원)

(가나다순)

1차 서류심의(5.14(수))		2차 인터뷰심의(5.19(월))	
성함	소속	성함	소속
김미희	한국예술종합학교 교수	박진완	(재)국립정동극장 팀장
남윤일	두산아트센터 수석 프로듀서	소홍삼	의정부문화재단 공연예술부장
안주은	(재)부산문화회관 팀장	오현실	前 국립극단 사무국장
이은경	한국연극평론가협회 회장, 한국드라마학회 회장	이경미	연극평론가
정용성	국립극단 창작개발팀 팀장	이병훈	前 서울국제공연예술제 프로그램디렉터

□ 2차 인터뷰심의 결과

○ (선정결과) 총 3개 작품 선정 / 150백만원

(접수순)

연번	작품명	단체명	대상지	지원결정액
1	빵아	주식회사 엠비제트컴퍼니	대만(타이베이)	50백만원
2	붉은 낙엽	주식회사 라이브러리컴퍼니	일본(도쿄)	50백만원
3	Temple	공연배달서비스간다	영국(런던)	50백만원

□ 심의총평

본 사업이 첫째 년도 사업이다 보니 사업의 방향이나 성격에 대해 지원단체들이 충분히 이해하지 못한 점이 있다고 생각합니다. 본 사업에 선정된 작품들이 일회성 낭독이나 워크숍으로 끝나지 않고 현지 관객들과 더 지속적으로 만나기 위해서는 해외 협력처와의 공동 협업이 좀 더 생산적으로 진행될 수 있는 토대를 마련해야 한다고 생각합니다. 더불어 향후 한국연극 고유의 정체성이 최대한 반영될 수 있는 작품들이 선정될 수 있기를 기대합니다.

모든 지원 단체 및 창작자들의 의지와 열정을 확인할 수 있는 자리였습니다. 하지만 선정 작품 수가 한정되어 있기에 모든 분을 지원할 수 없음을 안타깝게 생각합니다. 국내에서 검증받은 작품들을 중심으로, 문화적 역사적 맥락이 다른 해외 관객들의 공감대를 최대한 끌어낼 수 있는 작품을 선정했습니다.

향후 본 사업의 지속성을 전제로 앞서 제안한 바가 적극 반영되어 향후 연극에 대해 열정과 의지를 가진 많은 단체, 창작자들이 본 사업을 통해 해외 공연예술계에 소개될 수 있기를 바랍니다. 감사합니다.

□ 향후 일정

○ 6월 중 : 사전간담회 및 교부 진행

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연유통팀
- kamstheatre@gmail.com